**Сорок пятый Синтез Изначально Вышестоящего Отца**

**Культура Отец-Человек-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца**

**Всеединый Владыка Изначально Вышестоящего Отца**

**Память Отца-человек-субъекта**

**Соль-ИВДИВО Всеедина Изначально Вышестоящего Отца**

Изначально Вышестоящий Отец

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Кут Хуми Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца

**Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца**

448. 64. ИВДИВО Отец-человек-субъекта Отец-человек-землянина

1. Стяжание Архетипической Всеедины номера синтеза курса, архетипических октавы и метагалактики в продолжении курсов, горизонтом номера Синтеза ИВО:
* Рождением Свыше в архетипической: метагалактике, октаве, всеедине
* Новым Рождением количеством/качеством Ядер Огня Синтеза архетипической: метагалактике, октаве, всеедине:

- всех видов организации материи: 5.070.602.400.912.917.605.986.812.821.504 соль-ивдиво реальностей Соль-ИВДИВО Метагалактики Человек-Служащего

- 1048576 Октавных Метагалактик

- 2048 Всеединых Октав

* Стяжание 5120 синтез-частей, преображение Ядер Абсолюта ИВО и Абсолюта ФА подготовки каждого
* Метагалактическими частями Человека Метагалактики по всем видам организации материи, октавными частями Посвящённого по всем Октавным Метагалактикам и всеедиными частями Служащего по всем Всеединым Октавам подготовки каждого
* Тела Человека/Посвящённого/Служащего/Ипостаси курса Синтеза ИВО частей Архетипов ИВДИВО
* Стяжание пяти жизней - Человеческой, Посвящённого, Служащего, Ипостаси и ивдивной жизни Архетипов ИВДИВО
* Стяжание Космических: Сил, Магнитов, Столпов, ИВДИВО архетипов ИВДИВО
* Наделение Ядром Синтеза и Частью ИВАС Кут Хуми
* Наделение Ядром Синтеза и Частью Изначально Вышестоящего Отца
* Трансляция всех имеющихся Подготовок, Компетенций, Полномочий, Реализации и Степени Суперизвечности каждого в Архетип ИВДИВО
* Трансляция 4 ИВДИВО-зданий каждого (частного и трёх мировых) в Архетипы ИВДИВО
* Наделение ивдивной жизнью синтезом 4 видов жизни: Человека, Посвящённого, Служащего и Ипостаси ракурсом достигнутой Антропности, Компетентности, Полномочности и Реализованности в ИВДИВО
1. Заселение Отец-Человек-Землянами архетипа ИВДИВО, итогами разработки трёх видов тел, взрастанием Огня, Духа, Света и Энергии с фиксацией физического мира данной реализации физически каждым
2. Стяжание:
* 1.267.650.600.228.229.401.496.703.205.376 Ипостасных, 1.267.650.600.228.229.401.496.703.205.376 Трансвизорных и 1.267.650.600.228.229.401.496.703.205.376 Синтезтел каждого в Архетипической Метагалактике,
* 262144 Ипостасных, 262144 Трансвизорных и 262144 Синтезтел Архетипической Октавы горизонта Синтеза ИВО курса,
* 512 Ипостасных, 512 Трансвизорных и 512 Синтезтел в Архетипической Всеедины горизонта Синтеза ИВО курса,

взрастанием Огня, Духа, Света и Энергии с заселением Отец-Человек-Землянами с фиксацией физического мира данной реализации физически.

1. **Стяжание Синтезирования и Творения семи Частей ИВО каждого текущего Синтеза ИВО:**

**429. 45. память Отец-человек-землянина**

**365. 45. этимическое тело Отец-человек-землянина**

**301. ИВДИВО-тело окскости Отец-человек-землянина**

**237. 45. Тело** **высшей метаизвечности Отец-человек-субъект-землянина**

**173. 45. прапамять Отец-человек-землянина**

**109. 45. праэтимическое тело Отец-человек-землянина**

**045. ИВДИВО-тело праокскости Отец-человек-землянина**

1. Стяжание внутренней организации 64-рицей Внутренней Философии, Внутренней Парадигмы, Внутренней Энциклопедии, Внутреннего Учения каждого
2. Явление ИВА ИВО и семи Аватаров ИВА ИВО текущего Синтеза ИВО:

**Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Святослав Синтез Окскости Изначально Вышестоящего Отца**

**Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Стократ Синтез** **Этимики Изначально Вышестоящего Отца**

**Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Филимон** **Синтез ИВДИВО-Тела Окскости Изначально Вышестоящего Отца**

**Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Тела высшей метаизвечности Отец-человек-субъект-землянина Изначально Вышестоящего Отца**

**Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Олеся Синтез Прапамяти Изначально Вышестоящего Отца**

**Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Виру Синтез Праэтимического тела Изначально Вышестоящего Отца**

**Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Лима Синтез ИВДИВО-Тела Праокскости Изначально Вышестоящего Отца**

1. ИВДИВО-разработка 16-ного ракурса Человека, Компетентного, Полномочного и Извечного горизонта текущего синтеза ИВО
2. ИВДИВО-развитие 16-ного ракурса деятельности Человека, Компетентного, Полномочного и Извечного горизонта текущего синтеза ИВО
3. Стяжание Станцы, Абсолюта, Пути, Эталона, Тезы, Стати и Синтеза степени реализации текущего Синтеза ИВО
4. Стяжание Частей ИВО ивдивной жизни каждого 16-ного ракурса Эволюции, Антропности, Реализации, Извечности горизонта текущего синтеза ИВО
5. Стяжание Сердца - уровня Совершенного Сердца каждого 16-ного ракурса Антропности горизонта текущего синтеза ИВО
6. **Темы устоявшейся реализации: ИВДИВО ИВО (решением ИВАС КХ и ВлСи): Окскость ИВО. Культура Отец-Человек-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца**
7. Семь Планов Синтеза ИВО семи Частей горизонта текущего синтеза ИВО
8. Шесть книг ивдивной жизни Человека, Компетентного, Полномочного и Реализованного в Архетипе ИВДИВО
9. Лично-ориентированный синтез Большого Космоса Позиции Наблюдателя и Антропного принципа
10. Наделение шестнадцатью компетенциями 13 горизонта: третьи ИВДИВО-Полномочия Совершенств/Иерархии Синтеза Изначально Вышестоящего Отца
11. **Наделение двумя галактическими полномочиями: Человек** Изначально Вышестоящего Отца **и Посвящённый** Изначально Вышестоящего Отца

**КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

1 день, 1 часть

**00:01** Добрый день! У нас 45-й Синтез ИВО в ИВДИВО Крым. Мы с вами входим в завершающий этап третьего курса Синтеза. У нас остаётся четыре Синтеза, они уже считаются экзаменационными. Плюс у нас такой Синтез в преддверии Нового года. Мы с вами встретимся уже в новом году. Мы с вами переключаемся в 45-й Синтез ИВО. **Сама часть Память, часть 45-го Синтеза**, она сегодня для нас основная, чтобы мы её разобрали, перестроили, переформатировали, пересинтезировали, вывели из предыдущих состояний, которые есть.

**У нас главное обновление, у нас изменилась система по Реализациям, пять главных Реализаций.** Меняется их количественная насыщенность и вариативность. **Организация Культура Отец-Человек-Субъекта.**

У нас задача, чтобы мы разработали Организацию, ракурсом пяти видов Реализаций. При всей нашей культуре, культура разработана и накоплена больше человеческая. Мы с вами находимся на курсе Ипостаси, Ипостась – это Творение. Вопрос Синтезирования и Творения новых аспектов культуры. И Память постепенно начинает на это перестраиваться. Главная культура в человеке, это культура частей. Или главной части, которая больше всего разработана. Мы с вами на 13-м горизонте Синтеза, все пятые, тринадцатые выражения в 16-рице отвечали всегда за лучшие специфики и разработки.

Что разрабатывает часть Память в каждой части, что и делает эту часть культурной? Не берём внешние признаки действия. Всё внешнее для культуры несущественно. В первую очередь – это внутреннее. Что внутри каждой части разрабатывает часть Память? Всё во всём. И **Память главная отвечает за Культуру.** Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза Святослав Олеся. Для Знаний вышестоящий Огонь это Культура. Культура Знаний в нас воспитана.

Память – это не хранитель, не хранилище. Когда мы с вами развиваемся в памяти, мы фактически развиваемся в Человечности каждого из нас, когда Огонь Памяти Окскость. Специфика Памяти имеет отражение на человечности в своей основе. Работа с Памятью – это работа с человеком в самом себе. Память работает цельностью образа. **Память в своей основе имеет Спектр.** Какие ещё специфики в Памяти, которые влияют на е работоспособность? Вопросы памяти и вопросы Культуры это вопросы цивилизации. Чтобы мы с тали сознательные в своём цивилизованном развитии.

Самые большие блоки, которые у нас есть это в Памяти. Нам сегодня нужно много Огня, чтобы мы эти блоки стали преодолевать. Вы так любите опыт. Память фиксируется в теле Физическом. Вопросы Памяти, это вопросы состояния Физического тела. В теле есть Дух. И в Памяти есть записи Духа.

**Кому или чему подчиняется ваша Память? Воле Изначально Вышестоящего Отца.** Если Отцу что-то нужно, чтоб вы вспомнили, вы вспомните. Память подчиняется Воле. Если в Памяти нет энергии, вы не сможете это вспомнить. Память это очень энергозатратная часть. Пассионарность, избыточность. Энергия вырабатывается, в разных практиках, в разных деяниях, по-человечески мы подпитываемся энергией извне, как Посвящённые и выше мы начинаем её синтезировать изнутри.

Память это созидающая часть. Она вас развивает. **Нам с вами важно перестроиться на пять выражений Памяти.** **Память Человеческая.** **Память в Компетентносной Реализации.** **В Полномочной.** Нам с вами впервые Память нужно переключить на запоминание Полномочной жизни. Память у человека ограничена чем? Физический объём жизни. **Память в Компетентной жизни**, это границы чего? Границы памяти у Компетентного. Дела. Какая разница сколько лет жил, принёс ли я пользу в этом объёме жизни. Вот это специфика у Компетентного. Если мы говорим о Памяти Полномочного, это реализация в ИВДИВО. Что вы привнесли в ИВДИВО, что вы развили, как вы повели ИВДИВО дальше. **Синтезкосмическая Реализация**. Там 16 позиций. Запоминается, кем вы смогли реализоваться пред Изначально Вышестоящим Отцом в синтезе всех возможных дел, всех реализаций. Кто вы пред Отцом. Реализация этим и отличается. Если вы в это вошли, вы остаётесь этим навсегда. Синтезкосмическая Реализация это самая высокая память, которую мы с вами можем иметь.

Память вырабатывает окскости, где Окскость это как раз всеобъемлющесть. Вы складываете Взгляд это 13-я частность, следующим уровнем включается Стратагемия, и на вышестоящем уровне включается Око, как таковая часть и частность Любовь. Задача Памяти постепенно включить и пробудить в вас к тому, что называется Любовь. В своей основе Память отрабатывает то, что называется Эталоны. Эталонные взгляды, эталонные условия, эталонные правила …

У нас на сегодня есть только два вида каждой части. Это части и Высшие части. Эталонные, однородные… Мы завершили эти специфики в частях. Мы с вами встроились в 1024 части. Все Высшие стяжаются с 65-го Синтеза.

**01:12 Практика 1.** *Вхождение в 45-й Синтез ИВО. Активация пяти видов Реализаций. Пять видов Памяти, формирование пяти видов Культуры*

**01:37 В какой момент времени рождается Эталон?** Когда из внутреннего переходит вовне. Эталон рождается, когда он из внутреннего ядра Синтеза развёртывается вовне. Когда он развёртывается в ваши части, тогда он становится Эталоном, когда переходит в ваши деяния, когда активирует и насыщает вашу деятельность. Эталон не проявляется, если он просто есть внутри вас. Если он не стал вашей культурой поведения, мысли… Память она работает Эталонами, переводя из внутреннего во вне. И в этом её задача. Мы готовы Эталоны брать внутренне, но мы не готовы их во что-то переводить.

Когда мы говорим про Культуры, мы понимаем, что это не просто Память, как таковая, если мы говорим про Культуру, что она вскрывает в Памяти? Не внешние образы. Культура вскрывает внутреннюю субъядерность, из чего это синтезировано.

Воображение активирует Дух. Видение это специфика Учителя в восьмерице. У Учителя уже включается Огонь. Поэтому когда вы видите, у вас включается больше Огонь, чем Дух на воображение. Первое срабатывает ли на это Огонь, это видение. Око это чисто специфика Огня.

**Часть Память она работает на будущее, а не на прошлое.** В погружении вы вспоминаете только то, что можете с этим дальше что-то сделать. Просто так ничего не происходит. Просто так вы ничего никогда не вспомните. **Часть, которая подчиняется законам ИВДИВО.** В специфике и систематике она подобна работе Дома. Если вы что-то вспоминаете, в Памяти у вас уже есть ответ что с этим делать дальше. Воспоминания, которые не нашли применения тяжким грузом оседают в Памяти. Если вы с ними ничего не сделаете. Самое простое это отсечь. Если вы не знаете что с этим делать. Но вы точно должны с этим воспоминанием что-то исполнить. Иначе Память начинает этим отягощаться. Груз воспоминаний.

**Каким Огнём активируется часть Память?** Каким Огнём организуется часть Память? Если мы понимаем Огонь, мы можем по-другому посмотреть на часть. Это правильный окский подход, мы идём из Огня. Какие виды Огня знаем? Виды Огня, чем организуются? Огнеобразами, 16-ю Огнеобразами. Вид Огня равно вид Огнеобраза. Тринадцатые части, организованы 13-м видом Огня. Версум.

|  |
| --- |
| 16. Ядро |
| 15. Есмь |
| 14. Империо |
| **13. Версум** |
| 12. Континуум |
| 11. Объём |
| 10. Шар |
| 9. Капля |
| 8. Искра |
| 7. Точка-Искра |
| 6. Точка |
| 5. Элемент |
| 4. Молекула |
| 3. Атом |
| 2. Частица |
| 1. Спин |

**Версумный Огонь.** Что мы знаем про то, что такое Версум. Универсум классический термин, который обозначает всеединство. УниВерсум там, где присутствует Космос и Отец. Тринадцатый Огнеобраз Версум. **Версумность – это в своей основе некое пространственное выражение. Насыщенность Отца в нём.** Отцовскость. Вопросы всегда были для 13-х специфик это не пространственные границы, а присутствие Отца в этом Космосе, а значит в каждом из нас.

Выражение Версума это выражение Высшей Ипостасности, которое ведёт к принципу Учителя. Включается принцип Есмь. Когда Учитель есмь выражение Отца. Память активирует в нас то, что называется Отцовскость. Её задача не воспроизвести, не актуализировать, и даже не только дать перспективы, а пробудить состояние Окскости. То есть состояние Отцовскости. Часть Память работает в границах ваших личных Версумов. Окскость это сила преображения и перестроек.

**Часть Память, система Эталоны, аппараты Спектр, частности Окскость.**

**02:40 Практика 2.** *Стяжание части Память*

**02:59** Память сложная система, в которой всё должно быть организовано. **Память нужно тренировать.**

**03:20 Практика-тренинг 3***. Тренинг с ИВАС Святославом и Олесей*

1 день, 2 часть

**17:34 Насытить Окскостью часть Память – это уже будет прекрасная разработка.** Часть должна правильно заработать, чтобы она выдавала то, что нужно. Память в своей основе нацелена на стратагемичность. Она нацелена, чтобы опыт перешел в будущие возможности.

Сейчас идём стяжать Этимическое тело. Есть два корня первое это Эталон. **Этимическое тело вырабатывает разные Эталоны.** Этимология. Происхождение. Память пишет не просто факты, она пишет все первопричины, которые были заложены, чтобы это реализовалось. **Этимическое тело это тот вид материи, который записывает вариации и виды происхождений.** Какие Эталоны нам с вами нужны в Этимическом теле? Мы с вами сейчас синтезируем определённые обновления, новую тему, которая была развёрнута в Распоряжении. Эталоны видов материи. **Этимическая материя организует и синтезирует Эталоны видов материи.** И позволяет вам эталонно видеть синтезом нескольких видов материи. В этом особенность этой части.

Видов материи базово 64. То в Высшем Космосе Высшие виды организаций материи. В этом специфика. Всё тоже самое, только приставка Высшие. Астрал и Высший Астрал … **Специфика вида переходит в специфику высшей материи.**

**16 видов Космоса**

**16. Высший суперизвечный Космос**

**15. Высший всеизвечный Космос**

**14. Высший октоизвечный Космос**

**13. Высший метаизвечный Космос высшая материя**

**12. Высший извечный Космос**

**11. Высший всеединый Космос**

**10. Высший октавный Космос**

**09.** **Высший метагалактический Космос**

08. Суперизвечный Космос

07. Всеизвечный Космос

06. Октоизвечный Космос

05. Метаизвечный Космос

04. Извечный Космос

03. Всеединый Космос

02. Октавный Космос

01. Метагалактический Космос

Мы с вами переходим в новую количественную организованность. Восемь Космосов. В Планетарном космосе материя организована 64-мя видами материи. Все они есть здесь на Планете Земля.

**Суперизвечный Космос** 65534

**Всеизвечный Космос** 32768

**Октоизвечный Космос** 16384

**Метаизвечный Космос** 8192

**Извечный Космос** 4096

**Всеединый Космос** 2048

**Октавный Космос** 1024

**Метагалактика** 512

**Галактика** 256

**Солнечная Система** 128

**Планетарный космос** 64

**512 видов метагалактической материи.** Откуда они берутся? Это эволюции.

64 вида материи за Человека

64 вида материи за Человека-Посвящённого

64 вида материи за Человека-Служащего

64 вида материи за Человека-Ипостась

64 вида материи за Человека-Учителя

64 вида материи за Человека-Владыку

64 вида материи за Человека-Аватара

64 вида материи за Человека-Отца

**Октавный Космос 1024**

Всё тоже самое, плюс всё нижестоящее каждый раз входит в вышестоящее, как часть, плюс восемь следующих.

64 вида материи за Человека

64 вида материи за Человека-Посвящённого

64 вида материи за Человека-Служащего

64 вида материи за Человека-Ипостась

64 вида материи за Человека-Учителя

64 вида материи за Человека-Владыку

64 вида материи за Человека-Аватара

64 вида материи за Человека-Отца

64 вида материи Изначальный

64 вида материи Посвящённый

64 вида материи Служащий

64 вида материи Ипостась

64 вида материи Учитель

64 вида материи Владыка

64 вида материи Аватар

64 вида материи Отец

**Всеединый Космос 2048**

Всё нижестоящее входит как часть и добавляется 16 от Человека-Иерархии до Отца-Иерархии умноженные на 64 вида материи, включается спецификация субъектности. 64 Отца-Аватара начинают постепенно встраиваться в нашу работу. В реализациях вы увидите 4 горизонта, точно также и в видах материи. Мы на третьем курсе мы Ипостаси ракурсом ИВДИВО. Эти базовые четыре уровня, то, что привнесли нам Отцы-Аватары. В Реализации система идёт по четверице. Если что открываете первое Распоряжение, там прописано все эти 64 вида материи.

**ИВО**

**ИВДИВО**

**Иерархии** – Человек-Иерархии, Посвящённый Иерархии… (16 позиций)

**Базовое** – Человек, Посвящённый ….

**59:00 Практика 4***. Стяжание эталонов видов материи*

**01:24** Виды материи – это Архетипизация. Архетипы – это организованность, которая ИВДИВО организует материю Космоса, как такового. Виды материи – это уже качественная их специфика, которая выражается Архетипизациями. Какая это материя. Она начинает для нас приобретать для нас качество, свойства … Мы именно Архетипизациями видим её живой.

**01:35 Практика 5***. Стяжание ИВДИВО-тела Окскости и ИВДИВО-тела Праокскости*

2 день, 3 часть

**05:56 Мы с вами переключаемся на ночную учёбу 45-го Синтеза.** У нас были вопросы Учителя, Учителя Синтеза, как специализация и специфика Культуры Учителя. Культура, в самом классическом определении набор устойчивых традиций, практик, поведений, действий и т.д. То, что мы знаем про Учителя – это сильная традиция на Планете Земля. Мы знаем 7 Учителей, мы знаем Учителя Христа. У нас есть учительская традиция в социуме. Учитель – это ещё и социальная традиция. В чём она выражается? Если кто-то в семье есть учитель, скорее всего в поколениях кто-то будет ещё учителем.

Когда мы видим культуру, как таковую, мы с вами легче всего в неё входить в субъектности учителя. Потому что в нас это накоплено. Сорок пятым Синтезом, мы с вами начинаем погружаться в специфику Учителя. Плюс мы имеем форму Учителя такого-то Синтеза.

**Мировоззрение внутри реализуется Культурой.** Мы с вами чуть вперёд начинаем готовиться к Мировоззрению. На чём строится Культура Учителя? **Культура это не просто набор практик и традиций. Это некое внутреннее состояние.** Когда вы из внутреннего можете выразить вовне. **Культура – это то, что присуще и внутренне действиям и поведению и то, что реализуется в ваших внешних деяниях.** Одно стыкуется с другим и рождается культура, как таковая. Если культура не идёт из Сердца из самой внутренней части, то это не есмь культура.

Культура – всегда внутреннее и внешнее равенство всех деяний. Ваша культура Учителя, что в себя включает? Культура Учителя это? Культура – это некое состояние. **Задача Учителя развернуть среду Эталонов в состоянии Окскости.** Учитель в своей основе пример. Высший Эталон. В этом гигантская ответственность. На Учителей ровняются. Среда синтеза разных Эталонов. В своей основе Культура зиждется на чем? На множестве. Единство в многообразии. У вас как у Учителя Синтеза должно быть множество Эталонов на должность, на степень, на реализацию, на какие-т поручения. Тогда с точки зрения Учителя, вы культурны. У вас есть множество разных видов Эталонов на одну и туже тему, тогда это Культура Учителя.

Культура Учителя, продолжаем. Если у нас есть Культура Учения Синтеза, мы начинаем развивать ту самую цивилизованность. Культура Учения Синтеза. У Учителя Стратагемия, как стратегичность развития. Если у Учителя есть стратагемия развития цивилизации тогда это его культура. **Тонко-физическая цивилизация.** Культура в своей основе развивает утончённость, где свет это фиксация Тонкого мира. Если через культуры мы с вами можем воспринимать тонкости, мы постепенно начинаем переходить в тонко-физическую цивилизацию. Стратагемия Культуры Учителя. Если у нас нет образа тонко-физической цивилизации, откуда у нас появится культура тонко-физической цивилизации.

Учитель профессионально занимается мирами. Учитель, имея культуру, внутренне развивается культурой миров. В этом его мастерство реализации Учителя. Что мы знаем про специфику мира? Что в себе концентрирует мир? Почему это основа для развития цивилизации? **Мир то, что развёртывает и концентрирует все результаты деятельности человека и человечности. Мир концентрируется синтезом среды частностей. Миры –** **это развёрнутая среда частностей.** Мысли, смыслы, идеи… Это продукт деятельности частей. Мир образуется, когда есть концентрация частностей. В этом специфика миров. Мы с вами начинаем постепенно раскручивать частности в физическом мире, а частности специфики Тонкого мира. Мы учимся мыслить не только про бытовую историю. Мы учимся мыслить про какие-то тонкие материи. Любые мысли про кого-то вышестоящего, начинают стягивать Тонкий мир на планету. Мы начинаем приучаться мыслить о чем-то более высоком.

Специфика Культуры это Дух. Поэтому и Тонкий мир. Если у цивилизации нет развития в мирах, и она не может вызвать и сконцентрировать следующие более высокие миры, цивилизация не развивается. Она стагнирует и потом постепенно уходит. Мы с вами, как Учителя должны поддерживать, развивать стратагемию развития культуры. В первую очередь через развитие утончённости собственных внутренних состояний. А к ним максимально бережное отношение с любовью. Если вы к каким-то состояниям, внутренним практикам, ощущениям относитесь без любви, то есть, не придаёте этому значения, не проникаетесь этим, не входите в осмысление, если вы без любви к тому, какой вы в тонкости, в Тонком мире, сами начинаете эти темы быстро разрушать. И возвращаетесь в физичность. Есть знания о Синтезе, но нет проживания Синтеза. Культура это уважение и материализация этих тонких состояний.

Где виднее всего культура цивилизованности? Она проявляется в двух аспектах, которые связаны с человеком. Рождение и смерть. Чаще всего мы видим культуру и цивилизованность по отношению к рождению и по отношению момента ухода из жизни. Это и в каждом из нас и культура в человечестве. Поэтому абсолютно разные культурные практики при рождении и при выходе из жизни. По этим практикам мы тоже можем отслеживать определённый уровень цивилизованности.

Культура Учителя – это работа с множеством Эталонов, умение синтезировать и развёртывать среду Эталонов в их множестве. Это развитие цивилизованности. Культура – это не есмь результат уже действующей цивилизации, Культура, в том числе ещё работает на становление следующей цивилизованности. Переводит из одного вида цивилизованности в следующий.

**59:00 Практика 6.** *Стяжание итогов ночного обучения. Стяжание Культуры Учителя*

**01:22 Что есмь Культура тонко-физической цивилизации?** Взаимоотношения с вышестоящими Началами. Это ваше общение, культурная практика. Общение с ИВ Отцом.

Культура Философскости.

Культура Парадигмальности.

Культура Энциклопедичности.

Культура Учения Синтеза.

Культура ИВДИВО.

Культура Синтеза. Культура Синтеза начинается с синтеза частей.

Культура 512-ти ИВ Аватаров ИВО.

Культура Огня. Культура новой эпохи – это Культура Огня.

Культура Изначально Вышестоящего Отца.

**02:16 Практика 7*.***  *Стяжание девяти видов Культуры*

**02:39 С**делайте выводы с точки зрения Должностных Полномочий. **Какие виды Культур вам надо стяжать?**

**Культуру организации.**

**Культуру части.** Какая у вас в должности прописана.

**Культуру ИВ Аватара Синтеза.** Выходите и просите ввести вас в культуру такого-то Иерарха.

**Культуру Синтеза ракурсом частности.** Синтез Воли, Синтез Вершения, у кого что. Культуру данного вида Синтеза.

**Четыре стяжания.**

Второй вывод. Попробуйте вникнуть в суть сказанного. Увидьте, какой тяжелый труд Учителя. Вы могли сейчас на себе это почувствовать. Это развитие Культуры совершенно других выражений.

**02:56 Практика 8.** *Стяжание 32 Архетипов в 16-ти Космосах*

2 день, 4 часть

**12:04 У нас есть пять Реализаций.** По системе нынешней они выравниваются на 8192. **Цифра 8192, откуда взялась?** Части, 512-рица частей в своей основе. Умножаем на виды Космоса. В каждом Космосе 512 частей спецификой метагалактического, октавного, всеединого … **512 × 16 = 8192**

Восемь Космосов и восемь высших. Планета Земля посередине. Мы с вами, как Полномочные начинаем осваивать пространство Высшего Космоса. Есть Культура человек-субъект-землян. И вот это уже командное действие ИВДИВО. Когда мы работаем, как Полномочные, мы начинаем разрабатывать понятие Высшего Космоса, Высшей материи, Высшей части. В нас это сложно входит. Почему? У нас нет Культуры Высшей части.

8 Космосов по 512= 4096 синтезируются в 512 частей

8 Высших Космосов по 512 = 4096

4096 Высших частей синтезируются в 512 Высших частей

8192, а в реальности переходит в 1024 части Изначально Вышестоящего Отца, где есть части и Высшие части. От частного идём к общему. 1024 больше, в каждой части отражены все Космосы. Мы каждый раз такими циклами и идём, вначале уходим в количество, а потом количество скомпактифицировалось в меньший объём качества. Потом из качества идём в количество.

**Пять Реализаций**

**8192**

**ИВО**

**ИВДИВО**

**Иерархии**

**Базовое**

**Человек**

**64 вида Человека ракурсом 16 Космосов.** В каждом Космосе отдельный вид человека.

Метагалактика Человек Метагалактический

Октава человек Октавный …

**16** видов Человека Базового выражения

**16** видов Человека Иерархии по 16-ти видам Космоса

Человек Метагалактический Иерархии

Человек Метагалактический Иерархии …

**16** вида Человека ИВДИВО

**16** вида Человека ИВО

**Мы с вами включаемся на 128 Жизненности.** Человек живёт частями. У нас включается специфика частей в каждом виде Космоса. В основе 16 Космосов, у нас есть базовая четверица части, системы, аппараты, частности, в каждом виде Космоса включается четверица высшего выражения.

Метагалактический Космос 8 видов

части, системы, аппараты частности

Высшие части, Высшие системы, Высшие аппараты и Высшие частности

Четверица базовая, в частях как таковых и частях Высших в каждом виде Космоса. Восемь видов в каждом виде Космоса. Включился принцип Дома, когда Вышестоящие части начинают работать в нижестоящих видах Космоса. Чтобы у человека была возможность вырасти и в частях и в Высших частях.

**16 × 8 = 128**

**128 × 64 = 8192**

**По Компетенциям.**

Везде приставка

**ИВО**

**ИВДИВО**

**Иерархии**

**Базовое**

Отец

Аватар

Владыка

Учитель

Ипостась

Служащий

Посвящённый

Изначальный

Христос

Майтрейя

Будда

Ману

Адепт

Архат

Ученик как таковой, Иерархии, ИВДИВО, ИВО всё 64

Человек

**64 × 128 = 8192**

Восемь видов базовых Компетенций **×** 16 видов Космоса = 128

• Посвящения,

• Статусы,

• Творящие Синтезы,

• Синтезности,

• Полномочия Совершенств,

• Иерархизации,

• Ивдивости,

• Должностные Компетенции

И третье где мы эту цифру ещё увидим это в Полномочиях. **Полномочный.** Тут включаются другие 16 позиций по эволюциям. Как мы из них получим 64. Тут тоже восемь ключевых видов.

**У Полномочного:**

**8. Архетипы**

**7. Эволюции**

**6. Виды организации материи**

**5. Миры**

**4. Царства**

**3. Стихии**

**2. Виды материи**

**1. Фундаментальности**

Восьмерица выражения Полномочного. Это разнообразие в Полномочиях.

**16 видов Космоса × 8 = 128**

**64 ×128 = 8192**

**Синтезкосмическая Реализация.** **16384 Синтезкосмические Реализации**

**Человек 128 Жизненности**

**Компетентный 8192 Компетенции**

**Полномочный 8192 Полномочий**

**Синтезкосмическая Реализация 16384 Реализации**

**ИВДИВО 57344 Реализации**

Мы с вами входим в третью 16-рицу по Отец-Аватарам.

16 Отец

15 Аватар

14 Владыка

13 Учитель

12 Ипостась

11Служащий

10 Посвященный

9 Изначальный

8 Христос

7 Майтрейя

6 Будда

5 Ману

4 Творец

3 Теург

2 Аспект

1 Человек

**ИВО**

**ИВДИВО**

**Иерархии**

**Базовое**

64 вида Синтезкосмической Реализации. А дальше по Космосам. Но вот здесь обновление. Мы начинаем перестраиваться на большую выразимость. Здесь включается 16 позиций, 16-рица ИВДИВО-развития.

**256 × 64 = 16384 Синтезкосмические Реализации**

**ИВДИВО Реализации.** 448 Должностей в Подразделении. 448 Аватаров Синтеза. 192 Аватара и 192 Аватарессы.

448 Должностей.

**128** Специфик **64** Служения

 **64** Инструментов

**128 × 448 = 57344 ИВДИВО Реализации**

 Это разнообразие действия в должности.

Мы разобрали, что есть три разные 16-рицы и логичный вопрос, а мы ракурсом Культуры кого стяжаем. Мы с вами берём самую высокую Синтезкосмическую Реализацию. Первое это везде Культура Человека. Культура Теурга это культура чего? Теургия. Набор разных практик, которые переходят в Теургию, как определённое выражение синтеза практик. Вы каждый месяц сдаёте ЭП. Теургия? Теургия. Нам важно запомнить, что Аспект в себя включает и Человека-Посвящённого и Ученика. В разных реализациях проявляются разные черты Аспекта. Настоящий Аспект должен внутри быть Учеником и иметь этот навык и культуру ученичества. Тогда это реализованный Аспект. Культура каждый раз ещё вмещает какие-то внутренние специфики, внутренне-культурные практики.

С чего начинается Культура? Язык. Если вы владеете языком, вы можете войти в основу культуры. Если вы языком не прониклись, как те самые формулы и матрицы, в которые записан этот культурный код. Он и шифруется в языке. Язык – это ключевое для культуры. **Чтобы войти в Культуру нам с вами надо 16 видов языка.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Синтезкосмическая** | **Полномочный** | **Компетентный** | **Человек** |
| **16. Отец** | Отец | Отец |  |
| **15. Аватар** | Аватар | Аватар |  |
| **14. Владыка** | Владыка | Владыка |  |
| **13. Учитель** | Учитель | Учитель |  |
| **12. Ипостась** | Ипостась | Ипостась |  |
| **11. Служащий** | Служащий | Служащий |  |
| **10. Посвящённый** | Посвящённый | Посвящённый |  |
| **9. Изначальный** | Человек | Изначальный |  |
| **8. Христос** | Чел-Отец | Христос |  |
| **7. Майтрейя** | Чел-Аватар | Майтрейя |  |
| **6. Будда** | Чел-Владыка | Будда |  |
| **5. Ману** | Чел-Учитель | Ману |  |
| **4. Творец** | **Чел-Ипостась**  | **Адепт** |  |
| **3. Теург** | **Чел-Служащий** | **Архат** |  |
| **2. Аспект** | **Чел-Посвящённый** | **Ученик** |  |
| **1. Человек** | Человек Выс. Мг | Человек  | Человек |

**01:09 Практика 9.** *Стяжание 16 видов Культуры, 16-ти видов языка и обучения у ИВАС Святослава*

**01:30** Память, как правило, тренируется языками. У Святослава у вас включится обучение и с точки зрения части, и с вами в ночной учёбе будут общаться разными языками. Используя какие-то редкие фразы, но в большей степени будьте внимательны к интонациям, к голосу, к подаче, к тем образам, которые развёртываются за каждым словом. Чем выше язык, тем глубже контексты. На Совете Аватаров было бы неплохо, чтобы была Культура языка Аватаров.

Раз мы перешли в 16 Космосов, мы работаем с тремя группами тел в трёх Космосах. У нас Космос Всеединый, всё остальное вы стяжаете сами. Если не стяжаете, не страшно. Это ваша культура стяжания. Стандарт: месяц воспитания.

**01:46 Практика 10.** *Стяжание двух групп тел*

**02:00 Практика 11.** *Стяжание Полномочий.* **Итоговая практика.**

**Сдано ИВАС Кут Хуми 09.01.2025**

*Составила: Сухорукова Диана, ИВДИВО Крым*